

KARTA KURSU

Kierunek studiów: Biologia

Forma prowadzenia:

Stopień: I

Rok: II

Semestr: III

Nazwa	Nowe media w edukacji przyrodniczej	
Nazwa w j. ang.	New media in science education	
Koordynator	dr hab. Małgorzata Nodzyńska-Moroń prof.UP	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	1	

Opis kursu (cele kształcenia)

Kurs ma na celu przygotowanie studentów w zakresie teoretycznym i praktycznym do wykorzystania mediów w edukacji; pokazanie mediów jako nowoczesnych pomocy naukowych; poznanie możliwości i zdobywanie praktycznych umiejętności wykorzystania mediów w realizacji zadań dydaktycznych i pedagogicznych.

Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	
Kursy	Kurs MOOC

Efekty uczenia

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	<p>W01: Student opisuje specyficzne i niespecyficzne warunki rozwoju psychospołecznego uczniów i sposoby ich diagnozowania w rodzinie i szkole.</p> <p>W02: Student analizuje zróżnicowane potrzeby rozwojowe i edukacyjne uczniów w wieku szkolnym.</p> <p>W03: Student wymienia sposoby zbierania informacji zwrotnych od dzieci na temat swojej pracy i relacji z nimi.</p>	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	<p>U01 Student projektuje obserwację dotyczącą warunków i efektów rozwoju psychospołecznego tworzonych dziecku w klasie szkolnej.</p> <p>U02 Student projektuje obserwację dotyczącą warunków i efektów rozwoju intelektualnego ucznia.</p>	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 Student wymienia zasady etyczne prowadzenia badań diagnostycznych i stosuje je we własnym projekcie postępowania diagnostycznego.	

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A	K	L	S	P	E			
Liczba godzin			15							

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Opis metod i technik prowadzenia zajęć

Mini wykłady, prezentacje, dyskusje, mapa myśli, porównanie, graf, case study, dyskusja “śnieżna kula”, wystąpienia studentów, ewaluacja.
Kurs wspierany platformą Moodle.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								X	X				
W02								X	X				
W03								X	X				
U01						X		X					
U02						X		X					
K01								X					

Kryteria oceny	obecność na zajęciach (7 punktów), aktywność na zajęciach (14 punktów), indywidualne projekty (14 punktów - po 7 za każdy projekt)
----------------	--

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Zajęcia (2h wykładu + 3h ćwiczeń) tematy:	
W1. Konstruktywizm - samodzielne zdobywanie wiedzy przez uczniów metody i narzędzia;	Ć1. Tworzenie interaktywnych karty pracy;
W2. Gamifikacja i grywalizacja - efekt flow w nauczaniu, motywacja;	Ć3. Tworzenie interaktywnych gier;
W3. Odwrócona klasa - zmiana roli nauczyciela i ucznia	Ć4. Tworzenie filmu z pytaniami;
W4. Testowanie - jak i po co sprawdzać wiedzę ucznia	Ć3 Tworzenie kartkówek, testów;

Wykaz literatury podstawowej

1. Baron-Polańczyk E., Multimedialne materiały dydaktyczne : projektowanie i wykorzystywanie w edukacji techniczno-informatycznej, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2006.
2. Jędrzykowski J., Prezentacje multimedialne w pracy nauczyciela, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2008
3. Siemieniecki B., Pedagogika medialna: podręcznik akademicki t.1, t.2 , PWN, Warszawa 2007.
4. Juszczyk S., Edukacja na odległość. Kodyfikacja pojęć, reguł i procesów, Toruń 2002.
5. Juszczyk S., Kompetencje nauczyciela w kształceniu na odległość, [w:] Informatyczne kształcenie nauczycieli, red. J. Migdałek, Kraków 2001.

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Siemieniecki B., Manipulacja - media – edukacja, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2007.
2. Duffy T. M., Kirkley J. R., Learner Centered Theory And Practice In Distance Education – Cases From Higher Learning, Londyn 2003.
3. Moore M. G., Andreson W. G., Handbook of distance education, London 2003.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	5
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca indywidualna)	10
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	
Ogółem bilans czasu pracy		35
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1